

## WEITERE *Termine*

**22. Januar, 19.00 Uhr**

Musikschule Lauffen

**MUSIZIERSTUNDE „JUGEND MUSIZIERT“**

**31.01./01.02.2026**

Heilbronn, Schwaigern, Lauffen, Weinsberg und weitere

**REGIONALWETTBEWERB „JUGEND MUSIZIERT“**

**08. Februar, 11.00 Uhr**

Musikschule Lauffen

**MUSIZIERSTUNDE „ERWACHSENE“**

**27. Februar, 18.30 Uhr**

Heilbronn - Unter der Pyramide

**PREISTRÄGERKONZERT RW „JUGEND MUSIZIERT“**

**5. März, 19.00 Uhr**

Musikschule Lauffen

**MUSIZIERSTUNDE**

**14. März, 10-12 Uhr**

Brackenheim - Schulzentrum

**TAG DER INSTRUMENTE**

**15. März, 16.00 Uhr**

Kulturtreff Talheim

**LEHRERKONZERT**

VIELEN DANK FÜR IHREN BESUCH.  
WENN IHNEN UNSER KONZERT  
GEFALLEN HAT, SO BITTEN WIR SIE  
AM AUSGANG UM EINE KLEINE SPENDE  
AN DEN FÖRDERVEREIN. DANKESCHÖN.

Zweckverband  
Musikschule Lauffen  
am Neckar und Umgebung

Südstraße 25  
D-74348 Lauffen a.N.  
Tel.: 0 71 33 / 48 94  
Fax: 0 71 33 / 56 64

Mitglied im Verband  
deutscher Musikschulen,  
zertifizierte „gesunde  
Musikschule“

  
**MUSIKSCHULE**  
LAUFFEN AM NECKAR

BRACKENHEIM  
CLEEBRONN  
FLEIN  
GÜGLINGEN  
KIRCHHEIM  
NECKARWESTHEIM  
NORDHEIM  
PFAFFENHOFEN  
TALHEIM



Es musizieren  
Teilnehmerinnen  
und Teilnehmer  
des Wettbewerbs  
„Jugend musiziert“.



# MUSIZIER- STUNDE



*Ein halbes Jahrhundert Musikschule*  
1976 BIS 2026



**21. Januar 26**  
**19 Uhr | Musikschule Lauffen | Eintritt frei**  
[www.lauffen-musikschule.de](http://www.lauffen-musikschule.de)

# Musizierstunde 21.01.26 PROGRAMM

**Helter Skelter** – Eckhard Kopetzki (\*1956)

**Wanted Dead or Alive** – Bon Jovi (\*1983)

**Emil Rieker** (Schlagzeug)

**Kleines Präludium Nr. 2 c-Moll** – Johann Sebastian Bach (1685–1750)

**Andantino** aus Kinderalbum für Klavier – Aram Chatschaturjan (1903–1978)

**Allegretto** aus Sonatine Nr. 1, G-Dur op. 151 – Anton Diabelli (1781–1858)

**Maximilian Klopfer** (Klavier)

**Maestoso** aus Duo für Violine und Violoncello op. 19 – Karl Stamitz (1745–1801)

**Sonate op. 66** – Joseph Bodin de Boismortier (1689–1755)

**Swing Doubles** – Ernst-Thilo Kalke (1924–2018)

**Greta Weber** (Violoncello) & **Sissi She** a.G. (Violine)

**Curt & Stephan** – unbekannt

**Calypso Eclipsed** – Roy Burns, Saul Feldstein

**Jonathan Schwaderer** (Schlagzeug)

**Largo, Allegro** aus Sonate h-Moll op. 6 Nr. 1 – Jean-Jacques Naudot (1690–1762)

**Allegro** aus Duo I op. 62 – Andreas Romberg (1767–1821))

**Lovebirds** – Gary Schoker (1959)

**Marlene Labs & Maja Peuckert** (Querflöte)

**Toccata** – William Hofeldt (1888–1961)

**Branle III** – Pierre Phalèse (1510–1577)

**Branle IV** – Pierre Phalèse (1510–1577)

**Probier's mal mit Gemütlichkeit** – Terry Gilkyson (1916–1999)

**Anna Kindermann, Anton Blatt,**

**Kara-Sofie Kindel** a.G., **Johannes Fries** (Violoncello)

**Agitation Rag** – Robert Hampton (1890–1945)

**Intrada** aus Suite Nr. 3 – Pierre Phalèse (1510–1577)

**La Cumparsita** – Gerardo Matos Rodriguez (1879–1948)

**Greta Weber, Jonas Binnig,**

**Falk Simon** a.G., **Elfi Reinhardt** (Violoncello)

**Wir bedanken uns bei allen Lehrkräften, die zum Gelingen  
des heutigen Konzerts beigetragen haben!**

Thomas Abel - Schlagzeug, Victor Baylukov - Schlagzeug,  
Larissa Kammer - Klavier, Oliver Krüger - Violoncello, Lena Wehle - Querflöte