

WEITERE *Termine*

15. Dezember, 17.00 Uhr
Kath. Kirche Neckarwestheim

ADVENTSKONZERT

15./16. Januar 2025, 19.00 Uhr
Musikschule Lauffen

MUSIZIERSTUNDE „JUGEND MUSIZIERT“

25./26. Januar 2025
Heilbronn/Neckarsulm/Weinsberg/Lauffen a.N.

REGIONALWETTBEWERB „JUGEND MUSIZIERT“

07. Februar 2025, 18.30 Uhr
Heilbronn - Unter der Pyramide

PREISTRÄGERKONZERT RW „JUGEND MUSIZIERT“

09. Februar 2025, 11.00 Uhr
Musikschule Lauffen

MUSIZIERSTUNDE „ERWACHSENE“

15. März 2025, 10-12 Uhr
Brackenheim - Schulzentrum

TAG DER INSTRUMENTE

16. März 2025, 16.00 Uhr
Musikschule Lauffen

LEHRERKONZERT

20. März 2025, 19.00 Uhr
Musikschule Lauffen

MUSIZIERSTUNDE

VIELEN DANK FÜR IHREN BESUCH.
WENN IHNEN UNSER KONZERT
GEFALLEN HAT, SO BITTEN WIR SIE
AM AUSGANG UM EINE KLEINE SPENDE
AN DEN FÖRDERVEREIN. DANKESCHÖN.

Zweckverband
Musikschule Lauffen
am Neckar und Umgebung

Südstraße 25
D-74348 Lauffen a.N.
Tel.: 0 71 33 / 48 94
Fax: 0 71 33 / 56 64

Mitglied im Verband
deutscher Musikschulen,
zertifizierte „gesunde
Musikschule“


MUSIKSCHULE
LAUFFEN AM NECKAR

BRACKENHEIM
CLEEBRONN
FLEIN
GÜGLINGEN
KIRCHHEIM
NECKARWESTHEIM
NORDHEIM
PFAFFENHOFEN
TALHEIM



MUSIZIER- STUNDE

Do. 12. Dezember 24
19 Uhr | Musikschule Lauffen | Eintritt frei
www.lauffen-musikschule.de

Bruder Jakob – Jean-Philippe Rameau (1683–1764)

Morgen kommt der Weihnachtsmann – Weihnachtslied (18. Jhdt.)

Alan Banas (Trompete) & **Otto Kotsch** (Posaune)

Arie Polonese – Johannes Schenck (1660-1710)

Joy To The World – Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Emilia Hirschmüller & **Leonie Körber** (Violine)

Ländler – Hugo Schlemüller (1872-1918)

Tarantella – Anne Terzibaschitsch (*1955)

Carlotta Höfler (Cello) & **Anika Höfler** (Klavier)

Ungarischer Tanz A-Dur op. 196 No. 5 – August Nölck (1862-1928)

Thalia Herres (Violine) & **Nathalie Herres** (Klavier)

Intermezzo Sinfonico from „Cavalleria Rusticana“ – Pietro Mascagni (1863-1945)

Georg Schmutz (Waldhorn) & **Nathalie Herres** (Klavier)

Strawberry Sarabande aus Chocolate Box – Paul Harris (*1956)

Andante aus Berceuse G-Dur op.101/1 – Isaac Albéniz (1860-1909)

Maja Peuckert (Querflöte) & **Carina Bokermann** (Klavier)

Herr Maulwurf und Frau Grille – Andrea Holzer-Rhomberg (*1970)

Armenischer Volkstanz – traditional

Luisa Höfler (Cello) & **Anika Höfler** (Klavier)

Am Weihnachtsabend – traditional

2 Romanzen – Franz Kanefzky (*1964)

Moritz Schaeffer (Bariton) & **Otto Kotsch** (Posaune)

Albumblatt aus Kolibris op.210 – Emil Kronke (1865-1938)

Hot Chilli aus Really Easy Jazzin' about – Pam Wedgewood (*1947)

Linda Roller (Querflöte) & **Romy Nostadt** (Klavier)

Jonapot 3 Stücke für Violoncello solo, op. 127 – Franz-Michael Deimling (*1953)

1. Start in den Tag – 2. Stimmungswechsel – 3. Rondo

Jonas Binnig (Cello)

Partita II BWV 826 Sinfonia – Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Clara Gunesch (Klavier)

Vielle Chanson aus Quatorze pièces op.157 – Charles Koechlin (1867-1950)

A tempo classico – Pierre Max Dubois (1930-1995)

Marlene Labs (Querflöte) & **Thalia Herres** (Klavier)

Minuetto-Vivace aus Sonate Nr. IV, op. VIII – Willem de Fesch (1690-1760)

Greta Weber (Cello) & **Nathalie Herres** (Klavier)

**Wir bedanken uns bei allen Lehrkräften, die zum Gelingen
des heutigen Konzerts beigetragen haben!**

Michely Carrasquel - Violine, Nathalie Herres - Klavier, Sunhwa Kim - Violine,
Otto Kotsch - Trompete/Bariton, Larissa Kammer - Klavier, Oliver Krüger - Cello,
Susana Venereo Martin - Waldhorn, Lena Wehle - Querflöte