

INSTRUMENTENVORSTELLUNG

OBERGESCHOSS

Raum 2.1	<i>Blockflöte</i>	Fr. Allinger	(10.00-13.00)
Raum 2.2	<i>Oboe</i>	Hr. Rieker	(10.00-13.00)
Raum 2.4	<i>Violine · Bratsche · Suzuki · fit mit Musik</i>	Fr. Jensen-Conrad	(10.00-13.00)
	<i>Violine · Suzuki</i>	Fr. Kim	(10.00-13.00)
	<i>Violine</i>	Fr. Heilmann	(10.00-13.00)
Raum 2.5	<i>Querflöte</i>	Fr. Wehle	(10.00-13.00)
	<i>Frühförderung</i>	Fr. Zaiser	(10.00-13.00)
Raum 2.6	<i>Klarinette · Saxophon</i>	Hr. Staubach	(10.00-12.00)
	<i>Klarinette · Saxophon</i>	Hr. Porto	(10.00-13.00)
Raum 2.7	<i>Trompete</i>	Hr. Postoronka	(10.00-13.00)
	<i>Waldhorn</i>	Fr. Venereo	(10.00-13.00)
	<i>Posaune · Euphonium · Tuba</i>	Hr. Kotsch/ Hr. Conrad	(10.00-13.00)

ERDGESCHOSS

Raum 1.2	<i>Klavier</i>	Fr. Enz	(10.00-11.00)
	<i>Klavier</i>	Fr. Diesendorf	(11.00-12.00)
	<i>Klavier</i>	Hr. Baral	(12.00-13.00)
Raum 1.3	<i>Fagott</i>	Fr. Wölk	(10.00-13.00)
Raum 1.5	<i>Cello</i>	Hr. Mühleck	(10.00-11.30)
	<i>Cellissimo-Kids · Cello</i>	Hr. Krüger	(11.30-13.00)
	<i>Kontrabass · Vor-/Kammerorchester</i>	Fr. Ehlers	(10.00-13.00)

UNTERGESCHOSS

Raum 0.1	<i>Keyboard · Akkordeon · E-Bass</i>	Hr. A. Volk	(10.00-13.00)
Raum 0.2	<i>Schlagzeug · Mallets</i>	Hr. Abel	(10.00-13.00)
Raum 0.3	<i>Gitarre · E-Gitarre</i>	Hr. Battino	(10.00-13.00)
	<i>Gitarre</i>	Hr. Bustani	(11.30-13.00)