

## WEITERE *Termine*

**27./28. Januar 2024**

Heilbronn

**REGIONALWETTBEWERB „JUGEND MUSIZIERT“**

**04. Februar 2024, 11.00 Uhr**

Musikschule Lauffen

**MUSIZIERSTUNDE „ERWACHSENE“**

**23. Februar 2024, 18.30 Uhr**

Heilbronn - Unter der Pyramide

**PREISTRÄGERKONZERT RW „JUGEND MUSIZIERT“**

**24. Februar 2024, 10.00-12.00 Uhr**

Zabergäu-Gymnasium Brackenheim

**TAG DER INSTRUMENTE**

**07. März 2024, 19.00 Uhr**

Musikschule Lauffen

**MUSIZIERSTUNDE**

**13.-17. März 2024**

Offenburg

**LANDESWETTBEWERB „JUGEND MUSIZIERT“**

**27. April 2024, 16.00 Uhr**

Reblandhalle Neckarwestheim

**SCHÜLERJAHRESKONZERT**

VIELEN DANK FÜR IHREN BESUCH.  
WENN IHNEN UNSER KONZERT  
GEFALLEN HAT, SO BITTEN WIR SIE  
AM AUSGANG UM EINE KLEINE SPENDE  
AN DEN FÖRDERVEREIN. DANKESCHÖN.

Zweckverband  
Musikschule Lauffen  
am Neckar und Umgebung

Südstraße 25  
D-74348 Lauffen a.N.  
Tel.: 0 71 33 / 48 94  
Fax: 0 71 33 / 56 64

Mitglied im Verband  
deutscher Musikschulen,  
zertifizierte „gesunde  
Musikschule“

  
**MUSIKSCHULE**  
LAUFFEN AM NECKAR

BRACKENHEIM  
CLEEBRONN  
FLEIN  
GÜGLINGEN  
KIRCHHEIM  
NECKARWESTHEIM  
NORDHEIM  
PFAFFENHOFEN  
TALHEIM



Es musizieren  
Teilnehmerinnen  
und Teilnehmer  
des Wettbewerbs  
„Jugend musiziert“.



# MUSIZIER- STUNDE



**Do. 18. Januar 24**  
**19 Uhr | Musikschule Lauffen | Eintritt frei**  
[www.lauffen-musikschule.de](http://www.lauffen-musikschule.de)

# Musizierstunde 18.01.24 PROGRAMM

**Klavierstück G-Dur** Andante – Anton Bruckner (1824-1896)

**Teddy tanzt/ Teddy schläft** – Hermann Regner (1928-2008)

**Arcadia Nr. 1/ 6/ 5** – Henk Badings (1907-1987)

**Tanz-F-Dur** – Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

**Sophie & Lena Gherekhloo** (Klavier)

**Ungarisches Volkslied** – Traditional

**Kleine Suite** Dudelsacklied – Sandor Szokolay (1931-2013)

**Marsch** – C. Ph. E. Bach (1714-1788)

**Boats at Sea/ The Gulls and Me** – Alfred Bartels (1930-2006)

**Friedrich Zeeb** (Cello) & **Karlo Maletic** (Klavier a.G.)

**Die kleine Kammermusik** Aria/ Allegro – Georg Philipp Telemann (1681-1767)

**Kolibris op. 210** Albumblatt/ Melancholie – Emil Kronke (1865-1938)

**Tanuki/ Tsuchigumo** – Nathalie F. Y. Herres (\*1974)

**Clowns** Scaramouche – Paul Harris (\*1955)

**Maja Peuckert** (Querflöte) & **Nathalie Herres** (Klavier)

**Ländler D 366** Nr. 6 – Franz Schubert (1797-1828)

**Ghosts/ Hop-Scotch** – William Walton (1902-1983)

**Tanzstück Nr. 5** Andante – Alec Rowley (1892-1958)

**Klavierstück C-Dur op. 85** – Robert Schumann (1810-1856)

**Rosemarie Lanzenberger & Erwin Stöbel** (Klavier)

**Five Old French Dances** L'Agreable – Marin Marais (1656-1728)

**Neun Stücke für Violoncello und Klav.** Scherzino – Nicolaj Rakow (1908-1990)

**Dialog** – Hermann J. Nellessen (1923-2004)

**Elfi Reinhardt** (Cello) & **Cindy Li** (Klavier)

**Sonatina** Allegro moderato/ Adagio/ Allegro con brio – Pal Jardanyi (1920-1966)

**Sonate C-Dur HWV 365** A tempo di Gavotta – Georg Friedrich Händel (1685-1759)

**Kolibris op. 210** Marsch – Emil Kronke (1865-1938)

**Marlene Labs** (Querflöte) & **Nathalie Herres** (Klavier)

**Suite Francaise 114** 2 Sätze – Paul Bazelaire (1886-1958)

**Chaconne** Thema & Var. 1-8 – Georg Friedrich Händel (1685-1759)

**Von einem anderen Stern** – Hermann Regner (1928-2008)

**Greta Weber** (Cello) & **Sebastian Spataru** (Klavier a.G.)

**Sonate e-moll** Adagio ma non tanto/ Allegro – Johann Sebastian Bach (1685-1750)

**Cantabile et Presto** – Georges Enesco (1881-1955)

**Zweisitzer** – Tilmann Dehnhard (1968)

**Sarah Holzwarth** (Querflöte) & **Günter Baral** (Klavier)

**Wir bedanken uns bei allen Lehrkräften, die zum Gelingen  
des heutigen Konzerts beigetragen haben!**

Günter Baral - Klavier/Klavierbegleitung, Nathalie Herres - Klavierbegleitung,  
Oliver Krüger - Violoncello, Lena Wehle - Querflöte