

WEITERE *Termine*

16. Januar, 19.30 Uhr,

Musikschule Lauffen

MUSIZIERSTUNDE III „JUGEND MUSIZIERT“

18. Januar, 10.00/ 13.00 Uhr,

Musikschule Lauffen

WORKSHOP STREICHER „VIBRATO 1/ SEVCIK 2“

25./26. Januar 2020

Heilbronn

REGIONALWETTBEWERB „JUGEND MUSIZIERT“

01. Februar, 10.00/ 13.00 Uhr,

Musikschule Lauffen

WORKSHOP STREICHER „VIBRATO 2/ SEVCIK 1“

21. Februar, 18.30 Uhr,

Sparkasse Heilbronn

PREISTRÄGERKONZERT REGIONALWETTBEWERB

15. März, 16.00 Uhr,

Musikschule Lauffen

LEHRERKONZERT

21. März, 14.00 Uhr,

Musikschule Lauffen

WORKSHOP BLÄSER „KAMMERMUSIK“

**Wir bedanken uns
für Ihren Besuch.**

Wenn Sie die Arbeit unserer
Musikschule aktiv unterstützen
wollen, so können Sie dies mit
einer Mitgliedschaft im Förderverein
der Musikschule tun. Wir wünschen
Ihnen einen guten Heimweg
und hoffen, Sie bei einer unserer
nächsten Veranstaltungen
wieder begrüßen zu dürfen.


**MUSIKSCHULE
LAUFFEN AM NECKAR**

BRACKENHEIM
CLEEBRONN
FLEIN
GÜGLINGEN
KIRCHHEIM
NECKARWESTHEIM
NORDHEIM
PFAFFENHOFEN
TALHEIM

Donnerstag

16.01.2020

18 Uhr

Orchestersaal

Musikschule Lauffen

Südstraße 25

Eintritt frei

**MUSIZIER
STUNDE**

**„Jugend
musiziert“**

Zweckverband
Musikschule Lauffen
am Neckar und Umgebung

Südstraße 25
D-74348 Lauffen a.N.
Tel.: 0 71 33 / 48 94
Fax: 0 71 33 / 56 64

Mitglied im Verband
deutscher Musikschulen,
zertifizierte „gesunde
Musikschule“



TEIL II

**KLAVIER, QUERFLÖTE,
OBOE, KLARINETTE &
DRUMSET**

MUSIZIERSTUNDE *Programm 16.01.* Teil 1

Solo 4 Groove It – Diethard Stein

Come as you are – Kurt Cobain (1967-1994)

Coffee Cold – Galt MacDermont (1928-2018)

Superstition – Stevie Wonder (*1950)

Aaron Gaida (Drumset) & **Kang-Jung Sung** (Klavier)

Three Sinfonias – Salamone Rossi (1570 - 1630)

1. Andante, 2. Allegro, 3. Andantino

Non nobis domine – William Byrd (1542-1623)

aus dem Trio für Flöte, Oboe & Klarinette – Paul Harris (*1955)

3. Waltz

Country Dance – Béla Bartók (1881-1945)

Noemi Kestin (Querflöte), **Kathrin Bommas** (Oboe) & **Johanna Müller** (Klarinette)

Der Morgen op. 65 Nr.1 – Serge Prokofieff (1891-1953)

Andante tranquillo

Sonatine C-Dur – Friedrich Kuhlau (1786-1832)

1. Satz Allegro

Klavierstück Es-Dur op. 72 Nr. 2 – Felix Mendelssohn-Bartholdy (1809-1847)

Andante sostenuto

Arctic Voices – Susan Griesdale (*1950)

Slow, expansive, majestic, barren, stark

Jette Sophie Schulze (Klavier)

Allegro – Heinrich Soussmann (1796-1848)

Homage to Schubert – Christopher Ball (*1936)

Andante

Cataventos IV – Fernando Lewis De Mattos (1963-2018)

Lisa Kneer (Querflöte) & **Fiona Rieschl** (Klarinette)

WTK 1 fis-Moll BWV 859 – Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Präludium und Fuge

Mikrokosmos 5 – Béla Bartók (1881-1945)

Allegro ma non troppo; Adagio

Moment musical Nr. 4 cis-Moll op. 94 D780 – Franz Schubert (1797-1828)

Moderato

Hemma Weber (Klavier)

5. Sonate A-Dur TWV 40:103 – Georg Philip Telemann (1681-1767)

Allegro

Sonatine concertante op. 49/2 – Franz Anton Hoffmeister (1754-1812)

2. Aria. Poco Adagio, 3. Rondeau

The Hobbit's Little Dance – Louis Moyse (1912-2007)

Charlotte Bommas & **Sarah Holzwarth** (Querflöte)

Wir bedanken uns bei allen Lehrkräften, die zum Gelingen des heutigen Konzerts beigetragen haben: Günter Baral - Klavier, Dagmar Bruckmann - Querflöte, Falvia Feudi - Klarinette, Kang-Jung Sung - Drumset, Lena Wehle - Querflöte