

Filter: Wettbewerb=LW51, Kategorie=A10, Wertungsort=3 , AG=IV

Seite 1

**Klavier, Altersgruppe IV****Mittwoch, 2. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne**

14:00 h	<b>Ann-Katrin Frey</b>	Klavier	<b>Georg Friedrich Händel (1685-1759)</b> Suite G-Dur HWV 441 Allemande, Allegro, Courante	b	5'30
			<b>Franz Schubert (1797-1828)</b> Scherzo B-Dur	c	3'40
			<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> An den Frühling op. 43, 6	d	3'45
			<b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b> Sonatine 1. Satz	e	3'00
14:20 h	<b>Demian Martin</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Das Wohltemperierte Klavier I BWV 857 Präludium und Fuge Nr. 12	b	4'30
			<b>Frederic Chopin (1810-1849)</b> Polonaise cis-moll op. 26, 1 Allegro appassionato	d	8'30
			<b>Hans Erich Apostel (1901-1972)</b> Kubiniana 2. Marcia Moderato, 4. Grave	e	2'30
			<b>Frederic Chopin (1810-1849)</b> Étude op. 10, 12 Allegro con fuoco	d	3'00
14:40 h	<b>Daniel Thalmann</b>	Klavier	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate B-Dur KV 333 1. Allegro	c	6'00
			<b>Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)</b> Präludium op. 34, 10 Moderato non troppo	e	2'00
			<b>Franz Liszt (1811-1886)</b> Vallée d'Obermann Lento assai	d	12'00
15:00 h	<b>Lisa Trippel</b>	Klavier	<b>Alberto Ginastera (1916-1983)</b> Danza de la moza donosa	e	3'40
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Impromptu Nr. 1 op. 29 Allegro Assai	d	4'10
			<b>Alberto Ginastera (1916-1983)</b> Danza del viejo boyero	e	1'20
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Klaviersonate F-Dur KV 332 3. Allegro assai	c	5'00
15:50 h	<b>Narek Alaverdian</b>	Klavier	<b>R. Stschedrin</b> Basso Ostinato	e	4'00
			<b>Robert Schumann (1810-1856)</b> Abegg-Variationen op. 1	d	8'00
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate Nr. 1 op. 2 1. Allegro	c	3'15
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Sinfonia BWV 788	b	2'50
16:10 h	<b>Anna Catharina Berglöff</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Das Wohltemperierte Klavier II Präludium und Fuge cis-moll	b	8'00
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate c-moll KV 457 1. Molto allegro	c	4'00

Filter: Wettbewerb=LW51, Kategorie=A10, Wertungsort=3 , AG=IV

Seite 2

## Klavier, Altersgruppe IV

## Mittwoch, 2. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne

		<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	2'00
		Etudes op. 10		
		Nr. 4 Presto		
		<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	5'00
		Images		
		Et la lune descend sur le temple qui fut		
16:50 h	<b>Jakob Brossmer</b>	Klavier		
		<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	4'00
		Bagatelle op. 33, 1		
		<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b>	d	7'00
		Hochzeit auf Troidhaugen op. 65, 6		
		<b>Billy Joel (19,,)</b>	e	4'00
		Root Beer Rag		
17:40 h	<b>Lilly Schuster</b>	Klavier		
		<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	2'40
		Invention g-moll BWV 797		
		<b>Peter Tschaikowsky (1840-1893)</b>	d	7'10
		Die Jahreszeiten		
		Januar		
		<b>Dmitri Kabalewski (1904-1987)</b>	e	5'10
		Variationen a-moll op. 40, 2		
		<b>Alberto Ginastera (1916-1983)</b>	e	1'34
		Danzas Argentinas		
		1. Danza del viejo boyero		
18:00 h	<b>Julian Burdenko</b>	Klavier		
		<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	6'27
		Sonate N° 21 C-Dur op. 53		
		1. Allegro con brio		
		<b>Franz Liszt (1811-1886)</b>	d	4'39
		La Leggerezza		
		<b>György Kurtág (1926)</b>	e	3'00
		Les adieux - à la manière de Leos Janacek op. 44/6		
		<b>Sergei Prokofiev (1891-1953)</b>	e	5'30
		Sonate N° 2		
		IV. Vivace - Moderato -Vivace		
18:20 h	<b>Romain Carl</b>	Klavier		
		<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	8'30
		Sonate C-Dur op. 53		
		Allegro con brio		
		<b>Carl Czerny (1791-1857)</b>	c	2'30
		Etude Nr. 48 Ges-Dur op. 335		
		Andante espressivo		
		<b>Moritz Moszkowski (1854-1925)</b>	d	2'00
		Étude Nr. 12 Des-Dur op. 72		
		<b>Mutsuo Shishido (1929)</b>	e	5'00
		Suite pour le Clavier		
		Toccata		
18:40 h	<b>Yuan Yi Danneil</b>	Klavier		
		<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	9'00
		Sonate C-Dur op. 53		
		1. Allegro con brio		
		<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	5'50
		Nocturne b-moll op. 9, 1		
		<b>Sergej Prokofjew (1891-1953)</b>	e	4'30
		Sonate Nr.2 d-moll op. 14		
		4. Vivace		

Filter: Wettbewerb=LW51, Kategorie=A10, Wertungsort=3 , AG=IV

Seite 3

**Klavier, Altersgruppe IV****Donnerstag, 3. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne**

10:00 h	<b>Robert Zonghao Huang</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium und Fuge f-moll Andante mosso, Allegretto	b	5:30
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate op. 14, 2 Allegro	c	7:00
			<b>Hans Erich Apostel (1901-1972)</b> Sonatina ritmica op. 5 Allegro animato	e	5:00
10:20 h	<b>Dino Janssen</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Klaviersonate Nr. 14 cis-moll op. 27, 2 2. Allegretto 3. Presto agitato	c	9'30
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Nocturne cis-moll op. 21, 1	d	5'00
			<b>Sergei Prokofiev (1891-1953)</b> Klaviersonate Nr. 2 d-moll op. 14 4. Vivace	e	5'30
10:40 h	<b>Daniel Kellner</b>	Klavier	<b>Dan Voiculescu (1940-2009)</b> Dialogs 1. Comodo (rubato), 2. Molto allegro, spirituosissimo, III. Moderato	f	2'30
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Das Wohltemperierte Klavier I Präludium und Fuge Nr. 6 d-moll	b	3'40
			<b>Robert Schumann (1810-1856)</b> Fantasietücke op. 12 Nr. 1 Des Abends - sehr innig zu spielen, Nr. 2 Aufschwung - sehr rasch	d	7'30
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Arabesque Nr. 1 Andantino con moto	d	4'20
11:00 h	<b>Theo Nguyen</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate Nr. 14 op. 27, 2 Presto agitato	c	7:30
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Ballade Nr. 2 F-Dur op. 38 Andantino	d	7:00
			<b>György Ligeti (1923)</b> Études Nr. 5 Arc-en-ciel	f	3:40
11:50 h	<b>Kevin Dilper</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Englische Suite Nr. 3 BWV 808 Allemande, Courante	b	6'00
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate D-Dur KV 576 1. Allegro	c	5'30
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Berceuse Des-Dur op. 57	d	5'00
			<b>Robert Schumann (1810-1856)</b> Faschingsschwank aus Wien op. 26 Intermezzo	d	2'30
12:10 h	<b>Gabriele-Sophie Dyck</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Partita II c-moll BWV 826 1. Sinfonia	b	5'00
			<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate Hob. XVI:24	c	5'00

Filter: Wettbewerb=LW51, Kategorie=A10, Wertungsort=3 , AG=IV

Seite 4

**Klavier, Altersgruppe IV****Donnerstag, 3. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne**

		2. Adagio, 3. Finale. Presto <b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	3'00	
		Mazurka op. 6, 2 <b>Rodion Konstantinowitsch Schtschedrin (1932)</b>	e	4'00	
		Im Stil von Albeniz			
12:30 h	<b>Sebastian Fuß</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	7'30
			Sonate Nr. 3 op. 2		
			1. Allegro con brio		
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	4'20
			Französische Suite Nr. 5 BWV 816		
			Loure, Gigue		
			<b>Friedrich Karl Wanek (1929-1991)</b>	e	4'15
			Notturmi e Capricci (1982)		
			Notturmo II, Capriccio III		
			<b>Frederic Chopin (1810-1849)</b>	d	1'50
			Etüden op. 10		
			Etüde Nr. 5 Ges-Dur		
14:50 h	<b>Julian Fack</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	6:00
			Sonate c-moll op. 10, 1		
			1. Allegro molto e con brio		
			<b>Domenico Scarlatti (1685-1757)</b>	b	2:00
			Sonata c-moll K 22		
			<b>Modest Mussorgskij (1839-1881)</b>	d	4:00
			Bilder einer Ausstellung		
			2. Das alte Schloss		
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	5:00
			Préludes Livre 2		
			La terrasse des audiences du clair de lune		
15:10 h	<b>Rebecca Falk</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	4'40
			Sonate op. 10, 2		
			Allegro		
			<b>Sergej Rachmaninow (1873-1943)</b>	d	5'30
			Prélude h-moll op. 32, 10		
			Lento		
			<b>Sergej Prokofjew (1891-1953)</b>	e	8'30
			Sonate op. 82, 6		
			Allegro moderato		
15:30 h	<b>Fabian Gadelmeier</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	3'30
			Das Wohltemperierte Klavier I		
			Präludium und Fuge Nr. 5		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	6'50
			Klaviersonate Nr. 9 E-Dur op. 14, 1		
			Allegro		
			<b>Sergej Prokofjew (1891-1953)</b>	e	2'20
			Sarkasmen op. 17, 3		
			<b>Franz Liszt (1811-1886)</b>	d	5'30
			Trios Etudes de Concert		
			Un sospiro. Allegro affetuoso		
15:50 h	<b>Luca Gengenbach</b>	Klavier	<b>Domenico Scarlatti (1685-1757)</b>	b	4'30
			Sonate K 259		
			Allegretto con grazia		
			<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b>	d	7'30
			Hochzeit auf Troidhaugen op. 65, 6		
			Tempo di Marcia, Poco tranquillo, Tempo I		
			<b>Aaron Copland (1900-1990)</b>	e	4'10
			The Cat and the Mouse		

Filter: Wettbewerb=LW51, Kategorie=A10, Wertungsort=3 , AG=IV

Seite 5

**Klavier, Altersgruppe IV****Donnerstag, 3. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne**

			Scherzo humoristique	
16:40 h	<b>Leon Gleim</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> 18 kleine Präludien Nr. 9	b 1'30
			<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b> Notturmo	d 4'30
			<b>Franz Joseph Haydn (1732-1809)</b> Sonate in C 1. Satz, 2. Satz	c 9'00
17:00 h	<b>Rebecca Haas</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium und Fuge As-Dur BWV 862	b 4'45
			<b>Sergej Prokofjew (1891-1953)</b> Romeo und Julia op. 75 Mercutio	e 3'00
			<b>Maurice Ravel (1875-1937)</b> Sonatine Modéré, Mouvement de Menuet	d 6'30
			<b>Robert Schumann (1810-1856)</b> Intermezzo op. 4, 2 Presto a capriccio	d 4'00
17:20 h	<b>Esther Hermann</b>	Klavier	<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Ballade Nr. 1 op. 23	d 9'30
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate Nr. 12 op. 26 1. Andante con Variazioni	c 7'00
			<b>Alberto Ginastera (1916-1983)</b> Sonata Nr. 1 op. 22 4. Ruvido ed ostinato	e 3'00
18:20 h	<b>Jonathan Hanke</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Sonate op. 2, 3 1. Allegro con brio	c 8:00
			<b>Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)</b> 24 Präludien op. 34 Nr.17 Largo	e 3:00
			<b>Johannes Brahms (1833-1897)</b> Rhapsodie op. 79, 2 Molto passionato, ma non troppo allegro	d 7:00
18:40 h	<b>Madita Zettel</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Präludium und Fuge d-moll BWV 851	b 4'30
			<b>Heinz Holliger (1939)</b> Sonatine 3. Satz	e 2'00
			<b>Johannes Brahms (1833-1897)</b> Intermezzo op. 117 No.1 Andante moderato	d 5'00
			<b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b> Toccata Allegro marcatissimo	e 9'00

**Klavier, Altersgruppe IV****Freitag, 4. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne**

10:00 h	<b>Elisabeth Hermelink</b>	Klavier	<b>Sergei Prokofiev (1891-1953)</b>	e 2'00
---------	----------------------------	---------	-------------------------------------	--------

Filter: Wettbewerb=LW51, Kategorie=A10, Wertungsort=3 , AG=IV

Seite 6

## Klavier, Altersgruppe IV

## Freitag, 4. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne

		Sarkasmen op. 17, 1 Tempestoso <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b>	c	5'30	
		Sonate in C-Dur Hob. XVI:50 1. Allegro <b>Franz Liszt (1811-1886)</b>	d	6'00	
		Sonetto 104 del Petrarca Agitato assai. Adagio <b>Franz Liszt (1811-1886)</b>	d	5'00	
		La Campanella			
10:20 h	<b>David Meussling</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	3:45
			Das Wohltemperierte Klavier I BWV 847 Präludium und Fuge c-moll		
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	4:30
			Nocturne cis-moll op. posth.		
			<b>Alberto Ginastera (1916-1983)</b>	e	9:30
			Tres Danzas Argentinas op. 2		
10:40 h	<b>Josefa Schmidt</b>	Klavier	<b>Günter Bialas (1907-1995)</b>	e	3'20
			Trois moments musicaux Nr. 1 energico, Nr. 3 perpetuum mobile		
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b>	c	3'30
			Sonate D-Dur KV 311 1. Allegro con spirito		
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	3'40
			Prélude Nr. 8 La fille aux cheveux		
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	2'30
			Étude Nr. 7		
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	3'40
			Prélude Nr. 8 Ondine		
11:00 h	<b>Daniel Stastny</b>	Klavier	<b>Frederik Chopin (1810-1849)</b>	d	8:00
			Ballade Nr. 2 op. 38		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	8:30
			Sonate op. 27, 2 Allegretto, Presto agitato		
			<b>Sergei Prokofjew (1891-1953)</b>	e	2:30
			Visions Fugitives op. 22 Nr. 16 Dolante, Nr. 17 Poetico		
11:50 h	<b>Rafael Hirsch</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	5'00
			Das Wohltemperierte Klavier I Präludium und Fuge d-moll		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	5'00
			Sonate c-moll op. 10, 1 Allegro molto e con brio		
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	5'00
			Nocturne op. 55, 1		
			<b>George Gershwin (1898-1937)</b>	e	2'00
			Preludes for Piano Allegro ben ritmato e deciso		
12:10 h	<b>Sarah Hoffmann</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	3'30
			Präludium und Fuge As-Dur		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	7'00
			Sonate d-moll op. 31, 2 1. Largo - Allegro		
			<b>Robert Schumann (1810-1856)</b>	d	4'00

Filter: Wettbewerb=LW51, Kategorie=A10, Wertungsort=3 , AG=IV

Seite 7

**Klavier, Altersgruppe IV****Freitag, 4. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne**

			Intermezzo h-moll op. 4 <b>Sergej Prokofjew (1891-1953)</b>	e	4'00
			Die Montagues und Capulets		
12:30 h	<b>Silja Hofmann</b>	Klavier	<b>Helmut Lachenmann (1935)</b>	f	6:20
			Fünf Variationen über ein Thema von Franz Schubert		
			<b>Moritz Moszkowsky (1854-1925)</b>	d	2:00
			Etüde Nr. 11 op. 72		
			Presto e con leggerezza		
			<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b>	c	4:40
			Sonate Es-Dur Hob .XVI:52		
			Adagio		
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	6'00
			Préludes Heft 2		
			5. Bruyères, 6. "Général Lavine" eccentric		
14:50 h	<b>Annika Humburg</b>	Klavier	<b>Nikolai Kapustin (1937)</b>	e	2'00
			Préludes in Jazz Style op. 53		
			Nr. 5 Largo		
			<b>Domenico Scarlatti (1685-1757)</b>	b	4'15
			Sonate d-moll K 141		
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	2'15
			Etüde As-Dur op. posth.		
			Allegretto		
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	2'00
			Etüde f-moll op. 25, 2		
			Presto		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	4'35
			Sonate c-moll op. 13		
			3. Rondo, Allegro		
15:10 h	<b>Laura Kintzi</b>	Klavier	<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	2'30
			Children's Corner		
			Golliwogg's Cake-walk		
			<b>Carl Philipp Emanuel Bach (1714-1788)</b>	c	1'15
			Solfeggietto c-moll		
			<b>Gabriel Fauré (1845-1924)</b>	d	6'00
			Barcarolle op. 26		
			<b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b>	e	5'30
			Toccata		
			1932		
15:30 h	<b>Kevin Böhnig</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	7'00
			Präludium und Fuge Nr. 5 BWV 874		
			<b>Franz Schubert (1797-1828)</b>	c	5'05
			Impromptu Es-Dur op. 90, 2		
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	6'20
			Präludium Nr. 10 op. 103		
			La Cathédrale engloutie		
15:50 h	<b>Johanna Kleine</b>	Klavier	<b>Béla Bartók (1881-1945)</b>	e	5:00
			Rumänische Volkstänze für Klavier		
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	5:00
			Prélude Des-Dur op. 28, 15		
			Sostenuto		
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b>	c	5:00
			Sonate F-Dur KV 332		
			3. Allegro assai		
			<b>George Gershwin (1898-1937)</b>	e	2:00
			Prelude Nr. 1 B-Dur		
			Allegro ben ritmato e deciso		

## Wertungsprogramm

Filter: Wettbewerb=LW51, Kategorie=A10, Wertungsort=3 , AG=IV

Seite 8

16:40 h	Barbara Lena Köbele	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	5'00
			Präludium und Fuge fis-moll BWV 859		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	6'30
			Sonate op. 10, 2		
			1. Allegro		
			<b>Sergej Rachmaninow (1873-1943)</b>	d	5'30
			Etude Tableau op. 39, 9		
			Allegro moderato		
17:00 h	Lea Johanna Kofler	Klavier	<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	7'40
			Ballade As-Dur op. 47		
			<b>Alberto Ginastera (1916-1983)</b>	e	3'00
			Danzas argentinas		
			Danza de la moza donosa		
			<b>Sergej Prokofjew (1891-1953)</b>	e	7'30
			Sonate Nr. 3 a-moll op. 28		
			Allegro tempestuoso		
17:20 h	Judith Kuhn	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	8'00
			Toccatà e-moll BWV 914		
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	6'00
			Images 2		
			Nr. 2 Et la lune descend sur le temple qui fut		
			<b>Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)</b>	d	5'30
			Fantasie fis-moll op. 28		
18:10 h	Melissa Ladel	Klavier	<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b>	c	5:30
			Sonate C-Dur Hob. XVI:50		
			1. Allegro		
			<b>Michail Glinka (1804-1857)</b>	d	5'00
			Die Lerche		
			Andante, Andantino		
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	4:00
Das Wohltemperierte Klavier I					
			Präludium und Fuge d-moll		
			<b>Francis Poulenc (1899-1963)</b>	e	2:40
			Trois Pièces		
			3. Toccatà		
18:30 h	Marcello Zhang	Klavier	<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	2'00
			Etude op. 10, 2		
			Allegro		
			<b>Domenico Scarlatti (1685-1757)</b>	b	3'00
			Sonate D-Dur K145		
			Allegretto		
			<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b>	c	5'00
Sonate C-Dur					
			Adagio		
			<b>Franz Liszt (1811-1886)</b>	d	7'00
			Rigoletto Konzert-Paraphrase		
			Preludio Allegro, Andante		
18:50 h	Alexander Zielke	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	3'30
			Sinfonia e-moll und h-moll		
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b>	c	5'30
			Sonate B-Dur KV 570		
			Adagio		
			<b>Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)</b>	e	4'00
			3 phantastische Tänze op. 5		
			Allegretto, Andantino, Allegretto		
			<b>Franz Liszt (1811-1886)</b>	d	4'00
			Etüden op. 1		
			Nr. 12 Allegro non troppo, Nr. 8 Allegro con spirito		



Filter: Wettbewerb=LW51, Kategorie=A10, Wertungsort=3 , AG=IV

Seite 9

**Klavier, Altersgruppe IV****Samstag, 5. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne**

10:00 h	<b>Johannes Manuel Lüdorf</b>	Klavier	<b>Claude Debussy (1862-1918)</b> Pour le Piano Prélude	d	4'30
			<b>Franz Liszt (1811-1886)</b> Liebestraum Nr. 3	d	4'30
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Ballade Nr. 3	d	8'00
			<b>Heitor Villa-Lobos (1887-1959)</b> A Prole do Bebê 1. O Polichinelo	e	2'00
10:20 h	<b>Jan Pfungsten</b>	Klavier	<b>Sergej Rachmaninow (1873-1943)</b> Prélude g-moll op. 23, 5 Alla marcia	d	4'00
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate B-Dur 1. Allegro	c	5'00
			<b>Jean Sibelius (1865-1957)</b> Romanze Des-Dur op. 24, 9	d	3'30
			<b>Aaron Copland (1900-1990)</b> The cat and the mouse	e	3'30
10:40 h	<b>Dilara Elif Yildiz</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b> Klaviersonate op. 31/2 Allegro	c	7'00
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b> Nocturne cis-moll Lento con grand espressione	d	4'00
			<b>Paul Constantinescu (1909-1963)</b> Cantec Andantino, Allegretto, Molto vivace, Maestoso	e	6'00
11:00 h	<b>Viktoria Zagalskaia</b>	Klavier	<b>Raimo Kangro (1949)</b> Suite op. 1 Sarabande, Recitativo, Toccata	e	3'00
			<b>Domenico Scarlatti (1685-1757)</b> Sonate d-moll K 213	b	3'30
			<b>Franz Liszt (1811-1886)</b> Paraphrase de concert sur Rigoletto S. 434	d	7'30
			<b>Sergej Rachmaninow (1873-1943)</b> Prélude g-moll op. 23, 5	d	4'00
11:50 h	<b>Niklas Läßle</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Das Wohltemperierte Klavier I BWV 851 Präludium und Fuge Nr. 6 d-moll	b	3'30
			<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b> Sonate C-Dur KV 330 1. Allegro moderato, 2. Andante cantabile	c	10'20
			<b>Franz Liszt (1811-1886)</b> Gnomenreigen Presto scherzando	d	3'10
			<b>Nikolai Kapustin (1937)</b> Études op. 40 Nr. 3 Toccata - Allegro	e	3'00
12:10 h	<b>Clara Lauer</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b> Partita Nr. 4 D-Dur BWV 828 Ouverture	b	6:00

## Wertungsprogramm

Filter: Wettbewerb=LW51, Kategorie=A10, Wertungsort=3 , AG=IV

Seite 10

### Klavier, Altersgruppe IV

Samstag, 5. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne

			<b>Béla Bartók (1881-1945)</b>	e	3:00
			Ostinato - Vivacissimo		
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	10:00
			Ballade Nr. 1 g-moll op. 23		
			Largo		
12:30 h	<b>Silvana Mangold</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	3'30
			Präludium und Fuge H-Dur		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	4'30
			Sonate c-moll op. 13		
			3. Rondo - Allegro		
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	5'00
			Fantasia Impromptu cis-moll op. 66		
			<b>Rodion Konstantinowitsch Schtschedrin (1932)</b>	e	5'00
			2 polyphonische Stücke		
			Basso ostinato		
14:50 h	<b>Lisa Mathes</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	4'30
			Partita Nr. 2 BWV 826		
			Sinfonia		
			<b>Olivier Messiaen (1908-1992)</b>	e	3'00
			Vingt regards sur l'enfant Jesus		
			Regard de l'étoile		
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	5'00
			Prélude		
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	2'30
			Zwölf Etüden op. 10		
			Nr. 12 Allegro con fuoco		
15:10 h	<b>Steffen Maucher</b>	Klavier	<b>Sergej Rachmaninow (1873-1943)</b>	d	4'00
			Morceaux de Fantaisie op. 3		
			Nr. 4 Polichinelle		
			<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b>	c	9'00
			Sonate F-Dur Hob. XVI:23		
			1. Allegro, 2. Adagio		
			<b>Alberto Ginastera (1916-1983)</b>	e	4'00
			Danzas Argentinas op. 2		
			Nr. 3 Danza del gaucho matrero		
15:30 h	<b>Darja Ostroverh</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	11'00
			32 Variationen		
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	2'30
			Etüde Nr. 8 op. 10		
			<b>Sergej Rachmaninow (1873-1943)</b>	d	6'30
			Elegie Nr. 1 op. 3		
15:50 h	<b>Frédéric Otterbach</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	4'00
			Italienisches Konzert F-Dur BWV 971		
			1. Allegro		
			<b>Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)</b>	d	7'00
			Rondo Capriccioso E-Dur op. 14		
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	4'50
			Nocturne Nr. 1 op. 55		
			<b>Béla Bartók (1881-1945)</b>	e	2'40
			Allegro Barbaro		
			Tempo giusto		
16:40 h	<b>Moritz Petersen</b>	Klavier	<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b>	c	6'00
			Sonate F-Dur KV 332		
			3. Allegro assai		

Filter: Wettbewerb=LW51, Kategorie=A10, Wertungsort=3 , AG=IV

Seite 11

**Klavier, Altersgruppe IV****Samstag, 5. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne**

		<b>Robert Schumann (1810-1856)</b>	d	7'00
		Symphonische Etüden op. 13		
		Thema, Variation I, Etüde VIII, Variation IV		
		<b>Fazil Say (1970)</b>	f	6'00
		Black Earth		
17:00 h	<b>Luca Pfeifer</b>	Klavier		
		<b>Franz Schubert (1797-1828)</b>	c	6'00
		Impromptu op. 90, 2		
		Allegro		
		<b>Johannes Brahms (1833-1897)</b>	d	4'00
		Intermezzo op. 116, 2		
		Andante		
		<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	4'00
		Klaviersonate op. 2, 1		
		Allegro		
		<b>Sergej Prokofjew (1891-1953)</b>	e	1'30
		Visions Fugitives		
		Feroce		
17:20 h	<b>Katharina Riedmann</b>	Klavier		
		<b>Franz Schubert (1797-1828)</b>	c	4:40
		Impromptu Es-Dur op. 90, 2 D 899		
		<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	4:00
		Nocturne cis-moll KK IVa		
		Nr. 16 Lento con gran espressione		
		<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	5:30
		Fantaisie-Impromptu op. posth. 66		
		Allegro agitato, Largo		
		<b>Zoltán Kodály (1882-1967)</b>	e	5:00
		Méditation sur un motif de Claude Debussy		
17:40 h	<b>Julia Rode</b>	Klavier		
		<b>Heitor Villa-Lobos (1887-1959)</b>	e	4'00
		Bachiana Brasileira Nr. 4		
		1. Aria (Cantiga) - Moderato, Vivace		
		<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	3'00
		Partita Nr. 2 c-moll BWV 826		
		Capriccio		
		<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b>	c	6'00
		Sonate F-Dur Hob. XVI:23		
		Adagio		
		<b>Wilhelm Stenhammar (1871-1927)</b>	d	5'30
		Sonate g-moll		
		Rondo. Allegrissimo		

**Klavier, Altersgruppe IV****Sonntag, 6. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne**

10:00 h	<b>Marvin Pecher</b>	Klavier		
		<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	6:30
		Sonate op. 7, 4		
		1. Allegro molto e con brio		
		<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	4:00
		Partita Nr. 6 BWV 830		
		5. Sarabande		
		<b>Joseph Maurice Ravel (1875-1937)</b>	d	9:00
		Gaspard de la nuit		
		Scarbo		
10:20 h	<b>Philip Brüne</b>	Klavier		
		<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	3'30
		Englische Suite g-moll		

Filter: Wettbewerb=LW51, Kategorie=A10, Wertungsort=3 , AG=IV

Seite 12

**Klavier, Altersgruppe IV****Sonntag, 6. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne**

		Prelude <b>Joseph Haydn (1732-1809)</b>	c	7'50
		Sonate D-Dur 1. Allegro con brio, 2. Largo e sostenuto, 3. Presto ma non troppo <b>Béla Bartók (1881-1945)</b>	e	2'40
		14 Bagatelles for Piano op. 6 Nr. 6 Lento, Nr. 2 Allegro giocoso <b>Franz Schubert (1797-1828)</b>	c	4'00
		Impromptus op. 90 Impromptu Nr. 2		
10:40 h	<b>Simon Popp</b>	Klavier		
		<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b>	c	5'30
		Sonate D-Dur Hob. XVI:37 Allegro con brio		
		<b>Amy Marcy Beach (1867-1944)</b>	d	4'30
		Four Sketches op. 15 Nr. 3 Dreaming		
		<b>Bohuslav Martinu (1890-1959)</b>	e	3'00
		Preludes pour Piano En forme de Fox-Trot, En Forme d'Étude		
		<b>Joseph Makhholm (1954)</b>	e	4'00
		Trois Impressions pour Piano solo Mainstream Tune		
11:00 h	<b>Jierui Yu</b>	Klavier		
		<b>Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)</b>	c	4'00
		Sonate KV 331 2. Andante cantabile		
		<b>Aaron Copland (1900-1990)</b>	e	4'00
		Le chat et la souris Scherzo humoristique		
		<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	11'00
		Scherzo b-moll op. 31, 2 Presto sostenuto		
11:50 h	<b>Armin Schneider</b>	Klavier		
		<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	3'30
		Das Wohltemperierte Klavier II Präludium und Fuge d-moll		
		<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b>	c	3'30
		Sonate F-Dur Hob. XVI: 23 1. Allegro moderato		
		<b>Arnold Schönberg (1874-1951)</b>	e	4'00
		3 Klavierstücke op. 11 Nr.1 Mäßig		
		<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	8'00
		Scherzo cis-moll op. 39 Presto con fuoco		
12:10 h	<b>Johannes Daniel Schneider</b>	Klavier		
		<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	4'40
		Das Wohltemperierte Klavier II BWV 874 Präludium und Fuge D-Dur		
		<b>Robert Schumann (1810-1856)</b>	d	7'30
		ABEGG-Variationen op. 1		
		<b>Sergej Rachmaninow (1873-1943)</b>	d	2'50
		Prélude op. 23, 6 Andante		
		<b>Olivier Messiaen (1908-1992)</b>	e	5'00
		Vingt regards sur l'enfant-Jésus Regard des anges - très vif		

Filter: Wettbewerb=LW51, Kategorie=A10, Wertungsort=3 , AG=IV

Seite 13

**Klavier, Altersgruppe IV****Sonntag, 6. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne**

12:30 h	Christian Schnell	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	1'15
			Sinfonia Nr. 8 F-Dur BWV 794		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	4'15
			Allegro f-moll op. 2/1		
			<b>Michail Glinka (1804-1857)</b>	d	5'30
			Die Lerche - A farwell to St. Petersburg		
			Andante		
			<b>Francis Poulenc (1899-1963)</b>	e	5'00
			Novelette		
			1. in C-Dur, 2. in b-moll		
14:50 h	Anna Springer	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	5'00
			Das Wohltemperierte Klavier BWV 862		
			Präludium und Fuge As-Dur		
			<b>Aram Chatschaturjan (1903-1978)</b>	e	5'30
			Toccata		
			<b>Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)</b>	d	7'00
			Rondo Capriccioso op. 14		
15:10 h	Viet Chau Vu	Klavier	<b>Marko Tajcevic (1900-1992)</b>	e	1'20
			Balkantänze		
			Nr. 2		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	7'30
			Sonate C-Dur op. 2, 3		
			2. Adagio		
			<b>Franz Liszt (1811-1886)</b>	d	5'50
			Trois études de concert		
			Un sospiro. Allegro affettuoso		
			<b>Boris Papandopulo (1906)</b>	e	2'45
			Acht Studien		
			Nr. 1		
15:30 h	Maurice Weber	Klavier	<b>Franz Liszt (1811-1886)</b>	d	6'00
			Etudes d'exécution transcendente Nr. 8		
			<b>Claude Debussy (1862-1918)</b>	d	4'00
			Prélude Nr. 2		
			Lente-mélancolique		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	8'00
			Sonate op. 2, 3		
15:50 h	Ruven Wegner	Klavier	<b>Franz Liszt (1811-1886)</b>	d	5'00
			Valse - Impromptu		
			Vivace scherzando, Andante espressivo		
			<b>Johannes Brahms (1833-1897)</b>	d	5'00
			Intermezzo op. 117		
			Nr. 3 Andante espressivo		
			<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	5'00
			Fantasie c-moll BWV 906		
			Andante		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	5'00
			Sonate pathétique op. 13		
			Grave, Allegro di molto e con brio		
16:40 h	Louisa Wörthmüller	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	4'30
			Englische Suite g-moll		
			Allemande		
			<b>Edvard Grieg (1843-1907)</b>	d	6'00
			Klaviersonate e-moll op. 7		
			1. Allegro moderato		
			<b>Sergei Prokofiev (1891-1953)</b>	e	5'00
			Romeo und Julia		

## Wertungsprogramm

Filter: Wettbewerb=LW51, Kategorie=A10, Wertungsort=3 , AG=IV

Seite 14

### Klavier, Altersgruppe IV

Sonntag, 6. April 2014, Karlskaserne - Kleine Bühne

			Juliet's girlhood		
			<b>Balis Dvarionas (1904-1972)</b>	e	1'30
			Schlittenfahrt		
			<b>Luis Zett (19,,)</b>	e	3'00
			Baile al alba		
17:00 h	<b>Marco Nikolai Weller</b>	Klavier	<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	4'30
			Sonate F-Dur op. 10, 2		
			Allegro		
			<b>Johannes Brahms (1833-1897)</b>	d	8'30
			Scherzo es-moll op. 4		
			<b>Alberto Ginastera (1916-1983)</b>	e	6'00
			Danzas Argentinas		
			Danza de la moza donosa, Danza del gaucho matrero		
17:20 h	<b>Rosan Zheng</b>	Klavier	<b>Joseph Haydn (1732-1809)</b>	c	6'00
			Sonate C-Dur Hob. XVI:50		
			Allegro		
			<b>Alberto Ginastera (1916-1983)</b>	e	5'00
			Sonate Nr. 1 op. 22		
			Adagio molto appassionato		
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	9'00
			Variations brillantes op. 12		
17:40 h	<b>Tim Winkelhöfer</b>	Klavier	<b>Johann Sebastian Bach (1685-1750)</b>	b	2'30
			Präludium und Fuge E-Dur		
			<b>Ludwig van Beethoven (1770-1827)</b>	c	5'50
			Rondo C-Dur		
			<b>Frédéric Chopin (1810-1849)</b>	d	6'50
			Polonaise cis-moll		
			Allegro appassionato, Meno mosso		
			<b>Béla Bartók (1881-1945)</b>	e	2'20
			Tanz im Bulgarischen Rhythmus		